



Le festival proposera davantage de lectures en bateau, comme ici avec Patrick Dubost lors de l'édition 2010.

SÈTE

Embarquez avec les poètes

DU 22 AU 30 JUILLET. Accostant à Sète l'an dernier (1), Maïthé Vallès-Bled a adapté son festival de poésie méditerranéenne à la topographie de ce port en implantant la manifestation au cœur de la ville, dans le quartier haut des pêcheurs. Pour l'occasion, une centaine de bénévoles sont mobilisés, les rues se transforment en jardins et les jardins privés s'ouvrent au public. Installée à l'entrée du village du festival, La Place du livre réunit éditeurs, revues de poésie et libraires. En 2010, Maïthé Vallès-Bled a reçu, dit-elle, « une belle réponse du public avec plus de 32 000 spectateurs ». Pour cette nouvelle édition, 450 rendez-vous sont programmés sur neuf jours, dont 12 spectacles payants réunissant des têtes d'affiche. Carole Bouquet lira les *Lettres à Génica Athanasiou* d'Antonin Artaud, Marie-Christine Barrault donnera une lecture musicale de l'*Odyssée*, Sapho chantera Oum Kalsoum, Combas proposera un concert en création, Arthur H lira Aimé Césaire, Edouard Glissant, Daniel Maximin... La teneur de ces spectacles est toujours liée à la poésie, et les artistes participeront le lendemain à une rencontre avec le public. Dans cet exercice, Fanny Ardant, qui revient cet été, a laissé à Maïthé Vallès-Bled l'un des meilleurs souvenirs de l'édition passée.

Sète, ville mythique aux yeux de tant d'admirateurs de Paul Valéry, dont le musée mérite une visite – allez-y par la rue du Chant-des-Vagues et le Cimetière marin... –, recevra pour l'occasion une centaine de poètes venus de tous les pays de la Méditerranée. MICHEL PUCHE

www.voixvivesmediterranee.com

(1) Voir LH 828, du 2.7 2010, p 10