

Voix Vives. Premier bilan à chaud du festival par son organisatrice.

« Le public a adhéré »

■ Avant même la fin du festival des « Voix Vives », Maité Vallès-Bled a tenu une conférence sur la place du Livre pour donner un premier bilan à chaud. Et l'organisatrice semble ravie. D'une part de la fréquentation qui s'est faite de plus en plus importante au fil des jours. « Les deux premiers jours, chacun avait besoin de prendre ses marques, explique t-elle. Puis, le public régional et Sétois a été de plus en plus nombreux chaque jour. On devait constamment rajouter des chaises. Toutes les propositions poétiques ont été très prisées notamment sur les bateaux ou sur le vieux gréement ». Satisfaction également quant à l'accueil des Sétois. Jean-Marie Tallai-de note : « Dès que le festival a débu-

té, plus personne ne s'est plaint. Certains même qui étaient mécontents au départ ont pris part au festival et y ont adhéré ». Quant aux chevauchements de date avec les autres festivités sur l'île et le Bassin de Thau, Maité Vallès-Bled confie qu'une « harmonisation » des dates est nécessaire « même si les autres festivals ont fait quand même le plein ». « Les poètes n'ont rien enlevé à personne » ajoute t-elle. Et de poursuivre : « Le festival est un outil poétique et non politique ».

Un bilan plus précis en terme de chiffres devrait être fourni à la presse en début de semaine prochaine.

La poésie aurait-elle calmé les ardeurs insulaires ?

L.L



D.R

Maité Vallès-Bled est ravie de la fréquentation pour cette 1ère édition.